



Sartoria sociale  
Le creazioni tessili  
dell'atelier *Philos*  
al Catishop.ch di Lugano

# VITA NUOVA ALLO SCARTO TESSILE

**D**A LUGLIO 2025, LE CREAZIONI NATE ALL'INTERNO DELL'ATELIER PHILLOS INIZIANO A TROVARE POSTO NEL NOSTRO CATISHOP.CH DI LUGANO E CHIASSO. È UN PASSO IMPORTANTE PER IL PROGETTO DI SARTORIA SOCIALE, CHE NON SOLO RESTITUISCE VALORE A TESSUTI E CAPI DIMENTICATI, MA PORTA FINALMENTE QUESTE STORIE DI RINASCITA DIRETTAMENTE TRA LE MANI DELLE PERSONE.

Ogni capo in vendita sarà contrassegnato con le etichette originali del progetto *Philos*: un segno distintivo

che racconta molto più di un semplice marchio. Su ogni etichetta è indicato anche il nome della persona che ha contribuito alla riparazione o trasformazione del capo, riconoscendo così l'impegno e il valore concreto del lavoro svolto. È il simbolo di un percorso fatto di cura, dignità, formazione e riscatto. Questi capi sono testimoni di quell'economia circolare che mette al centro le persone e l'ambiente.

I prodotti *Philos*, realizzati da persone che stanno svolgendo in Caritas Ticino percorsi di reinserimento lavorativo, sono il frutto di ore di for-

mazione, lavoro attento, passione e artigianalità. Ogni capo è unico, selezionato con cura tra materiali e abiti che altrimenti sarebbero stati scartati mentre, nelle mani di chi lavora nell'atelier, trovano una nuova vita. In questo spazio, ogni tessuto, cucitura, imperfezione diventa un'occasione per riscrivere una storia. Non si tratta solo di riparare, trasformare o creare qualcosa di nuovo: si tratta di guardare oltre il difetto, oltre l'usura, per cogliere un potenziale nascosto. È un processo che richiede competenza sartoriale, certo, ma anche sensibilità e atten-

zione. Dove prima c'era invisibilità, ora c'è cura; dove c'era scarto, ora c'è possibilità. Così ogni creazione diventa speciale, non solo per la sua forma finale, ma per il percorso che

Ogni capo è unico, selezionato con cura tra materiali e abiti che altrimenti sarebbero stati scartati, mentre nelle mani di chi lavora nell'atelier, trovano una nuova vita

l'ha resa possibile. È unica perché nasce dall'incontro tra il bisogno di riscatto umano e il desiderio di sostenibilità concreta. Ogni capo porta con sé la dignità di chi lo ha rigenerato, la forza silenziosa di chi ha appreso un mestiere riscoprendo fiducia in sé e nel proprio valore. Ed è proprio questo intreccio di mani, storie e intenzioni che rende ogni pezzo *Philos* non solo bello, ma profondamente significativo.

L'ingresso nel Catishop.ch rappresenta un'occasione concreta per dare visibilità e valore al lavoro svolto all'interno dell'atelier. È il ricono-

scimento di un impegno quotidiano fatto di crescita, dedizione e formazione. Esporre queste creazioni in uno spazio accessibile al pubblico significa mostrare non solo il risultato finale, ma tutto il percorso che lo ha generato: fatto di attenzione, rispetto per i materiali e, soprattutto, cura per le persone. ■



articolo di  
**ORIANA BIONDI**